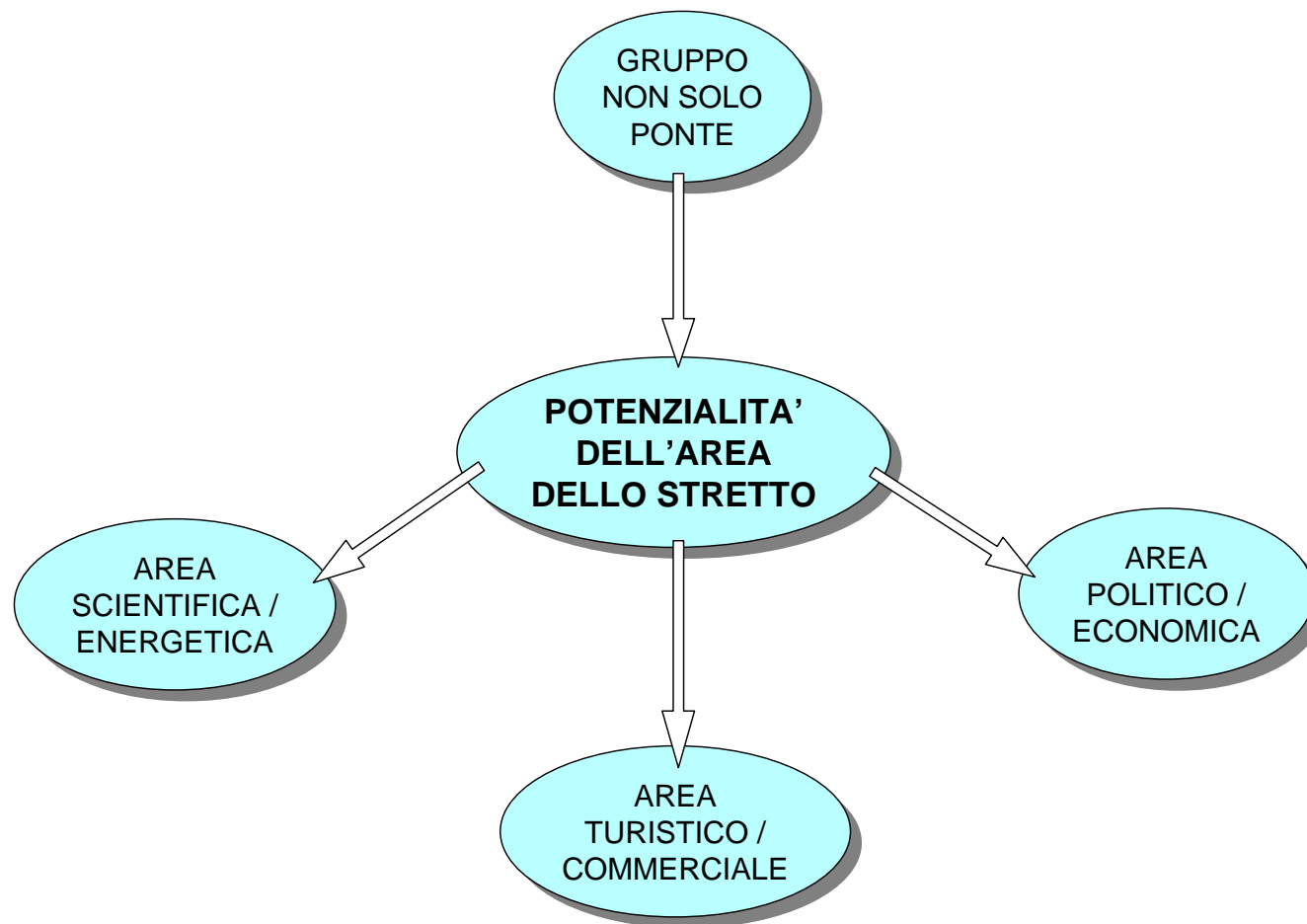


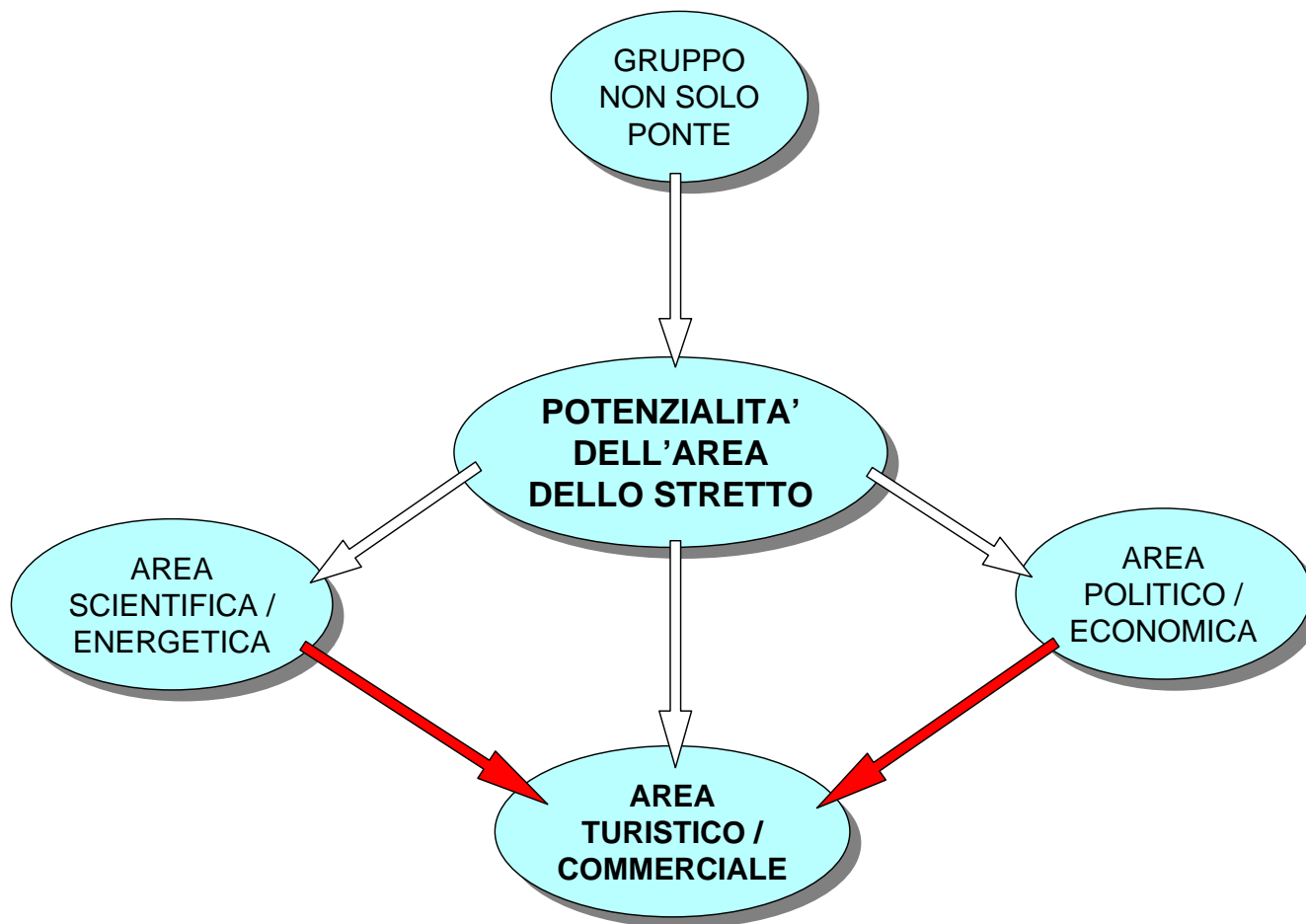
Valenze latenti della Vasta Area Metropolitana dello Stretto di Messina

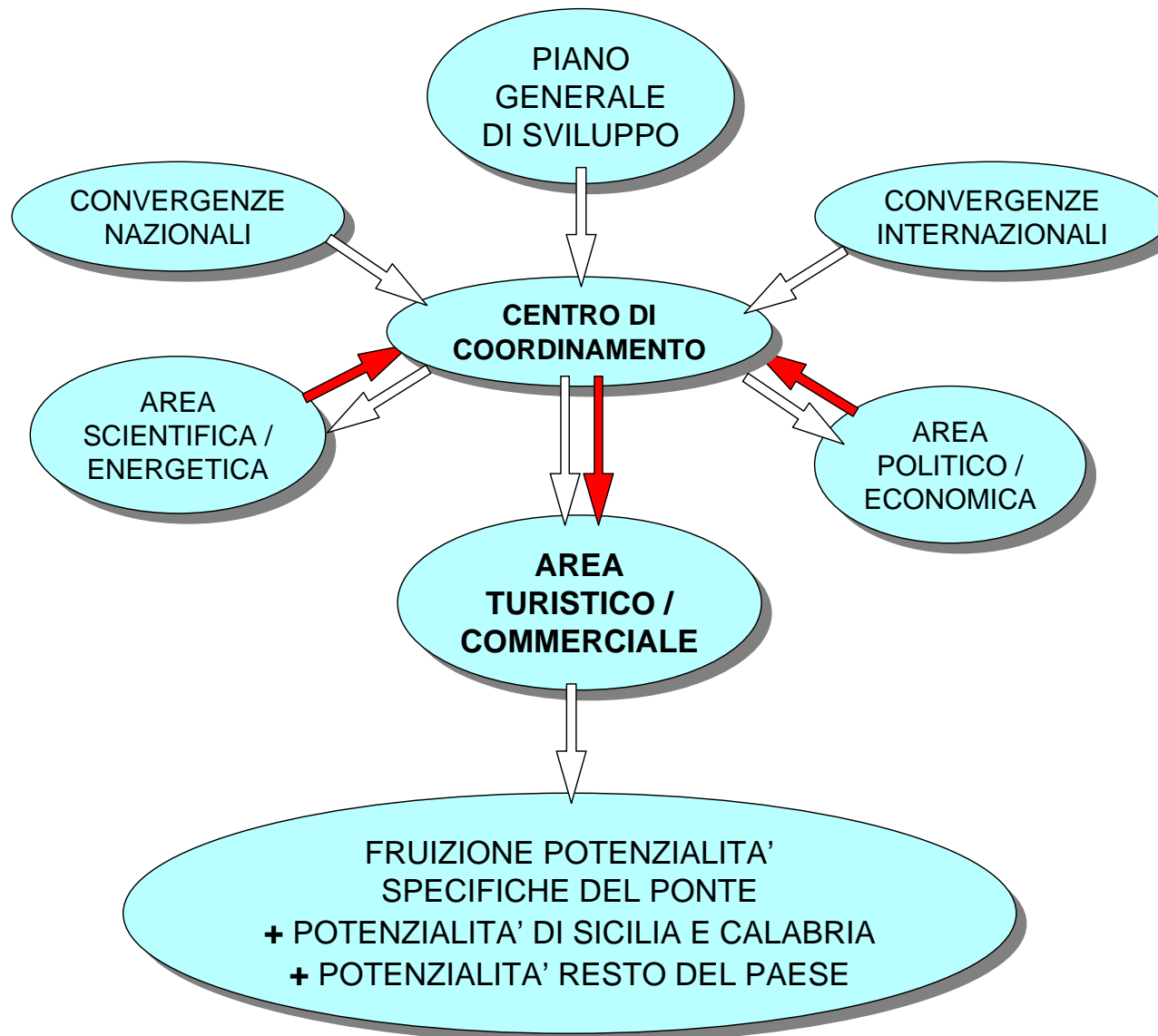
Opportunità di una loro potenziale fruizione derivante
dalla, ancora possibile,
riconfigurazione del già progettato
Ponte sullo Stretto

Gruppo NON SOLO PONTE

Coordinamento generale: Michele Comparetto Architetto
arch.comparetto@nonsoloponte.it











TOUR EIFFEL



Champ de Mars - Parigi Settimo circoscrizione | Metro Bir Hakeim

Costruita per l'Esposizione Universale del 1889, la Torre Eiffel attraverso i secoli è diventato il sito turistico più visitato nel mondo. **Culminante a 324 metri e con i suoi 7 milioni di visitatori annuali, è il simbolo della Francia e di Parigi in tutto il mondo.** Rimasto nella storia colui che l'ha chiamata "Signora di Ferro".

Per celebrare il centenario della Rivoluzione francese, la Francia organizzò nel 1889 l'esposizione universale con l'ambizione di consacrare il suo savoir-faire industriale e tecnologico. E' indetto un concorso per la costruzione di una torre di 300 metri. Si impose tra più di cento il progetto di Gustave Eiffel, un ingegnere e industriale francese. Vera prodezza tecnologica, la costruzione di questa torre di ferro durerà circa due anni. 50 ingegneri e 250 operai si alternarono per assemblare i pezzi costruiti nell'officina dell'azienda Eiffel. Alcuni incidenti mortali non serviranno a deplorare su questo cantiere pertanto molto pericoloso. **Lungamente contestata dalla popolazione** e da alcuni artisti, la tour Eiffel rischiò di essere demolita all'inizio del ventesimo secolo a causa di un forte abbassamento delle visite. Oggi la tour Eiffel resta un importante simbolo della Francia all'estero. Sovrasta Parigi, offre una vista ineguagliabile sulla Città della Luce: un luogo di visita imperdibile quando si viene a Parigi; i più fortunati avranno la fortuna di cenare in uno dei sei ristoranti in quota (Altitudine 95 e il Jules Verne). **Informazioni pratiche** :Orari : tutti i giorni dalle 9:30 alle 23. Dalle 9 a mezzanotte durante l'estate (dal 13 giugno al 31 agosto)

TARIFFE*

Ascensore	Piano tariffario	-da 25 anni	Tariffa ridotta**
primo e secondo piano	8,00 €	6,40 €	4,00 €
Vertice	13,00 €	9,90 €	7,50 €
Scale	Piano tariffario	-da 25 anni	Tariffa ridotta**
primo e secondo piano	4,50 €	3,50 €	3,00 €

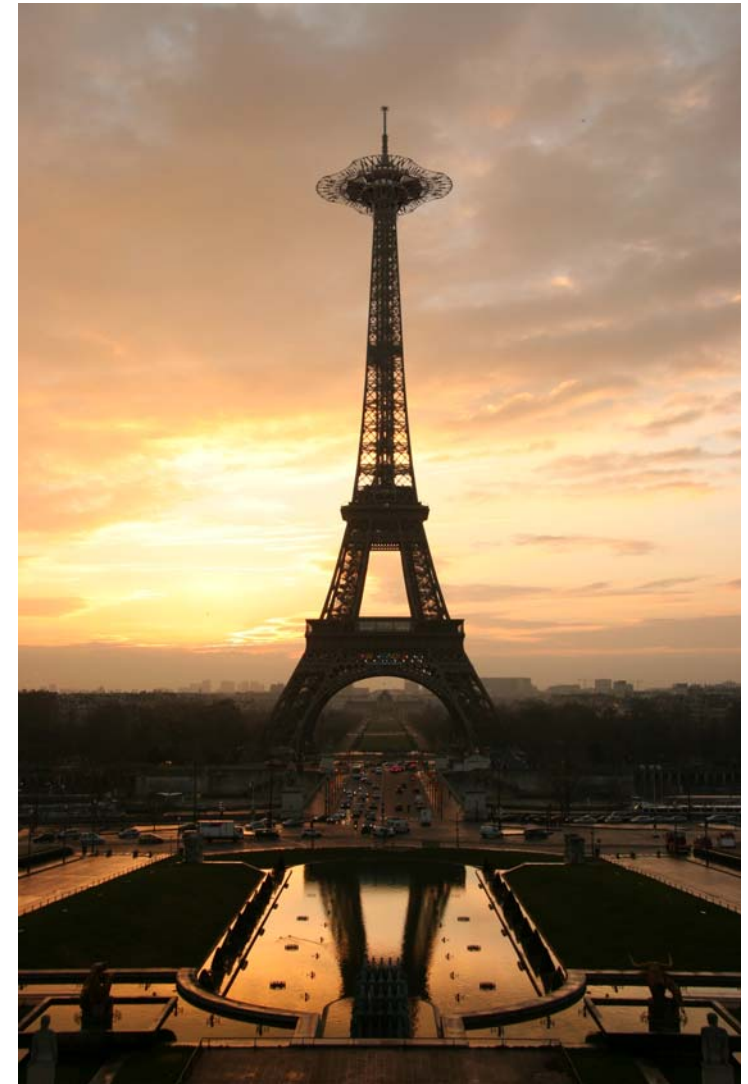
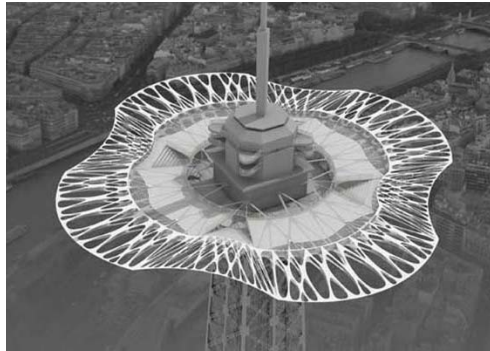
* applicabili fino al 26 marzo 2010

** Tariffe ridotte per i bambini dai 4 agli 11 anni. Gratuito per i minori di 4 anni.

RICAVO TEORICO FORFETTARIO ANNUALE

N° 7.000.000 visitatori X €10,00 = € 70.000.000 (**diconsi: settantamiliardi di euro**)

Concorso di Idee per la nuova terrazza della **Torre Eiffel** - progetto vincitore: Studio Serero Architects – 2008



Torre della Televisione, Berlino

Anno di costruzione 1969, altezza m.368

Ristorante panoramico a m.207 di altezza

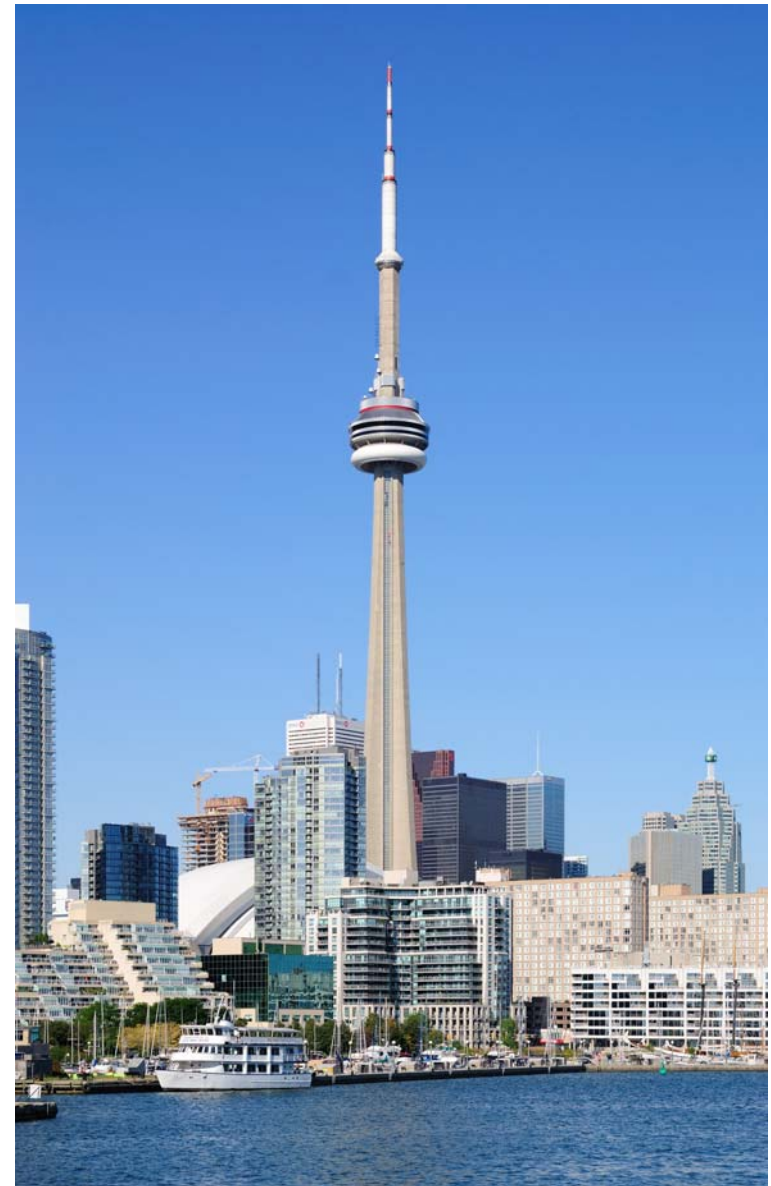


CN Tower, Toronto

Anno di costruzione 1973, altezza m.553

Ristorante a m.360 di altezza

Postazione panoramica massima a m.447 di altezza



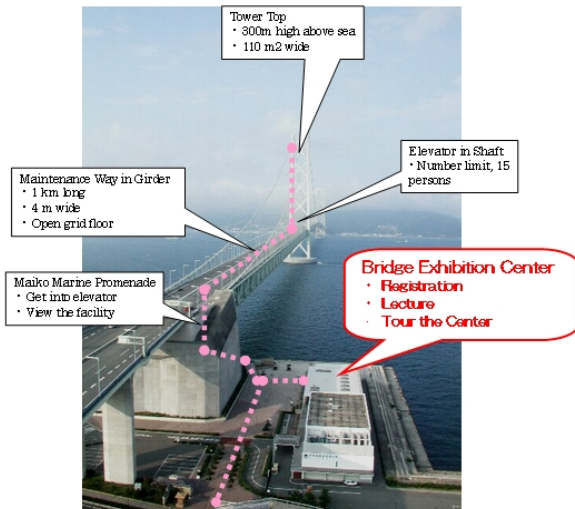
Honshu-Shikoku Bridge, Kobe

Anno di costruzione 1998, altezza torri m.282,8,
lunghezza campata centrale m.1.991

Bridge tour to the tower top!



Visit "Bridge Exhibition Center".



Honshu-Shikoku Bridge Expressway Company Limited

Send e-mail | Link | Site map | Japanese

Keyword:

HSBE TOP > Bridgeworld > Admission fee and scheduled date

Bridgeworld

Top | Fee and Date | Tour Demo | N.B. | How to Join | Access

Admission fee and scheduled date

Admission fee

- Adult: 3,000 JPY / person
- Junior high school student: 1,500 JPY / person

Belongings

- Admission fee
- Identification
- Shoes (hard to be slippery)
- Reservation Message by internet or fax

Scheduled date

Bridge World is held twice a day, in the morning and in the afternoon as below.

Morning

- Registration: 9:20 ~ 9:30
- Tour: 9:30 ~ 12:10

Afternoon

- Registration: 13:20 ~ 13:30
- Tour: 13:30 ~ 16:10

When participants do not register the tour within the designated time above, they cannot join the tour.

Calendar

Bridge World, April to November, 2011, is planned to do based on the calendar below. It is held on the dates in yellow.

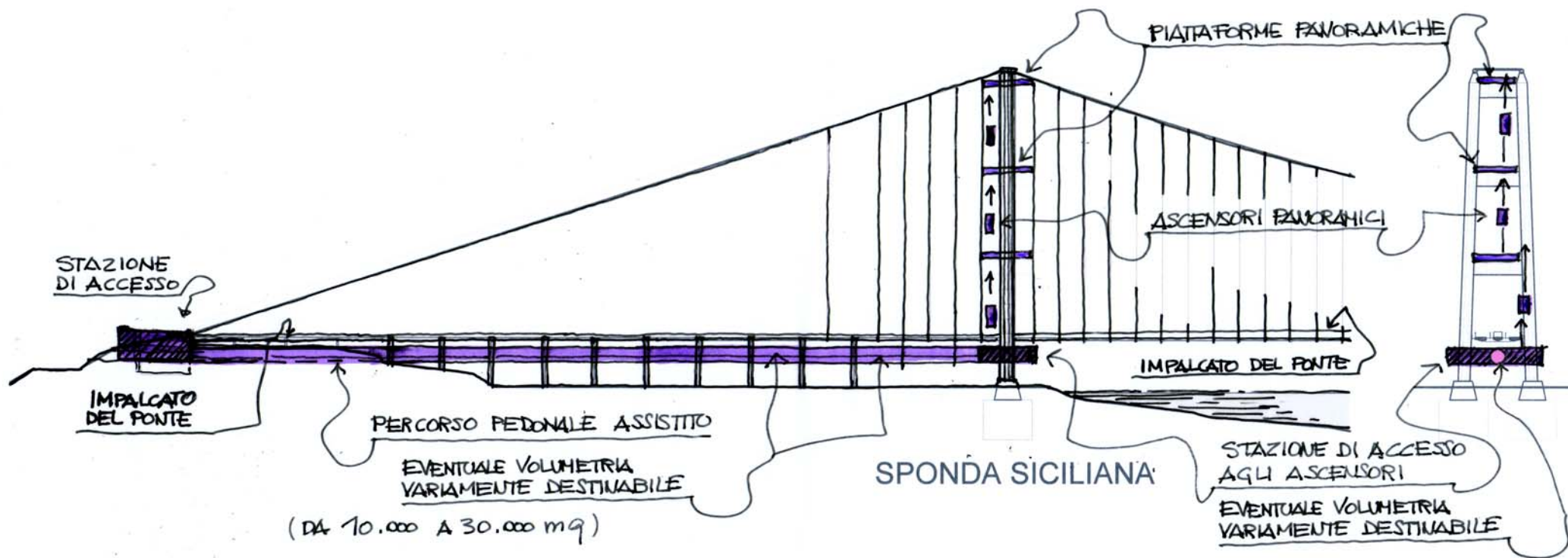
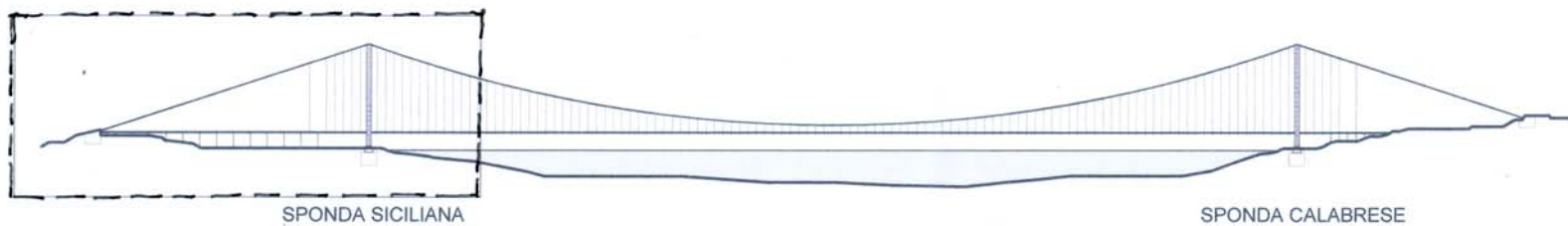
April, 2011							May, 2011							June, 2011						
Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
					1	2	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4			
3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30		

July, 2011							August, 2011							September, 2011						
Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
					1	2	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4				
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	

October, 2011							November, 2011						
Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
						1	1	2	3	4	5		
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30			
30	31												

PAGE TOP

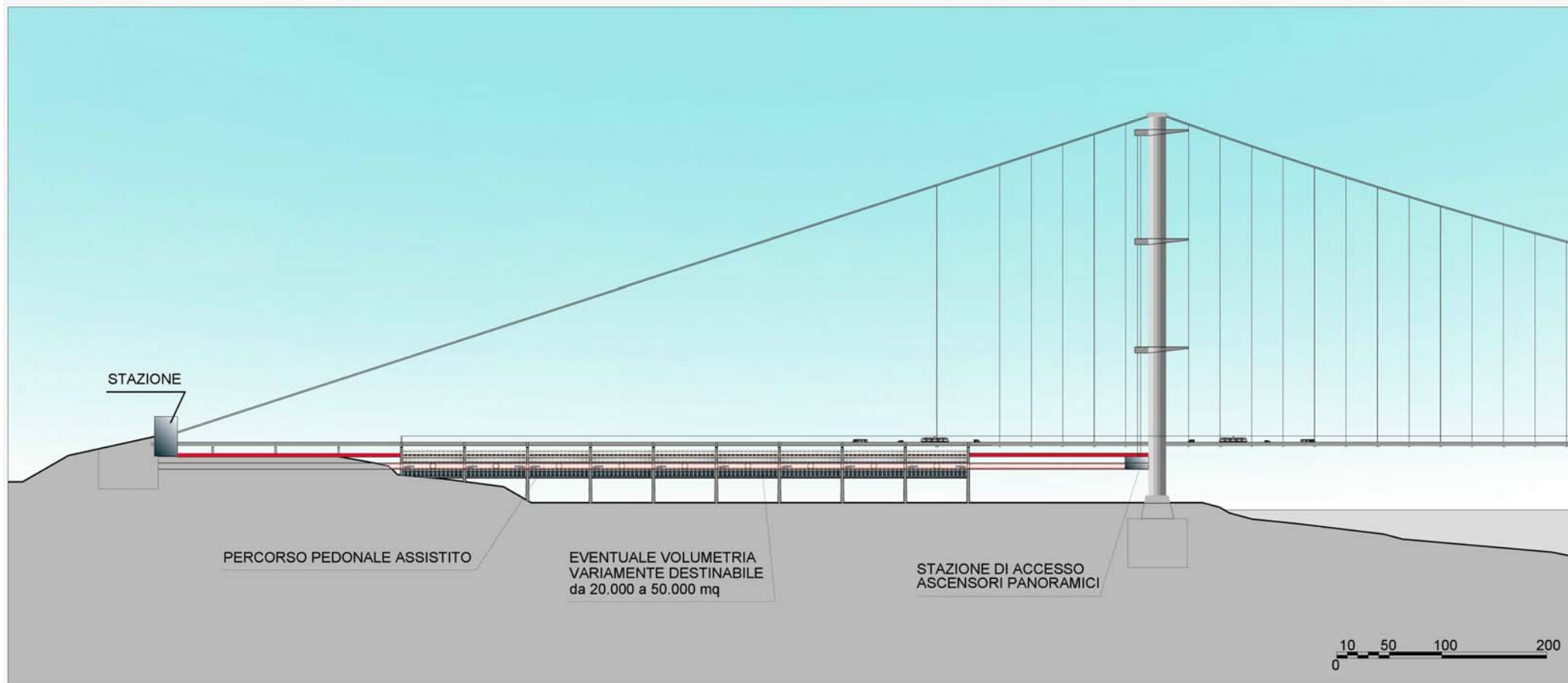
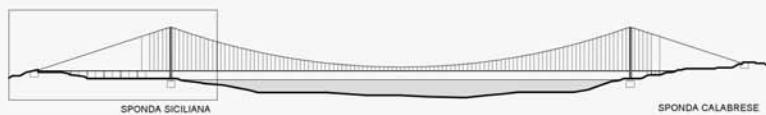
Copyright © 2009-2011 Honshu-Shikoku Bridge Expressway Company Limited.



Ponte sullo Stretto di Messina,

Anno Progetto Definitivo 2011, altezza torri m.382,6, lunghezza campata centrale m.3.300





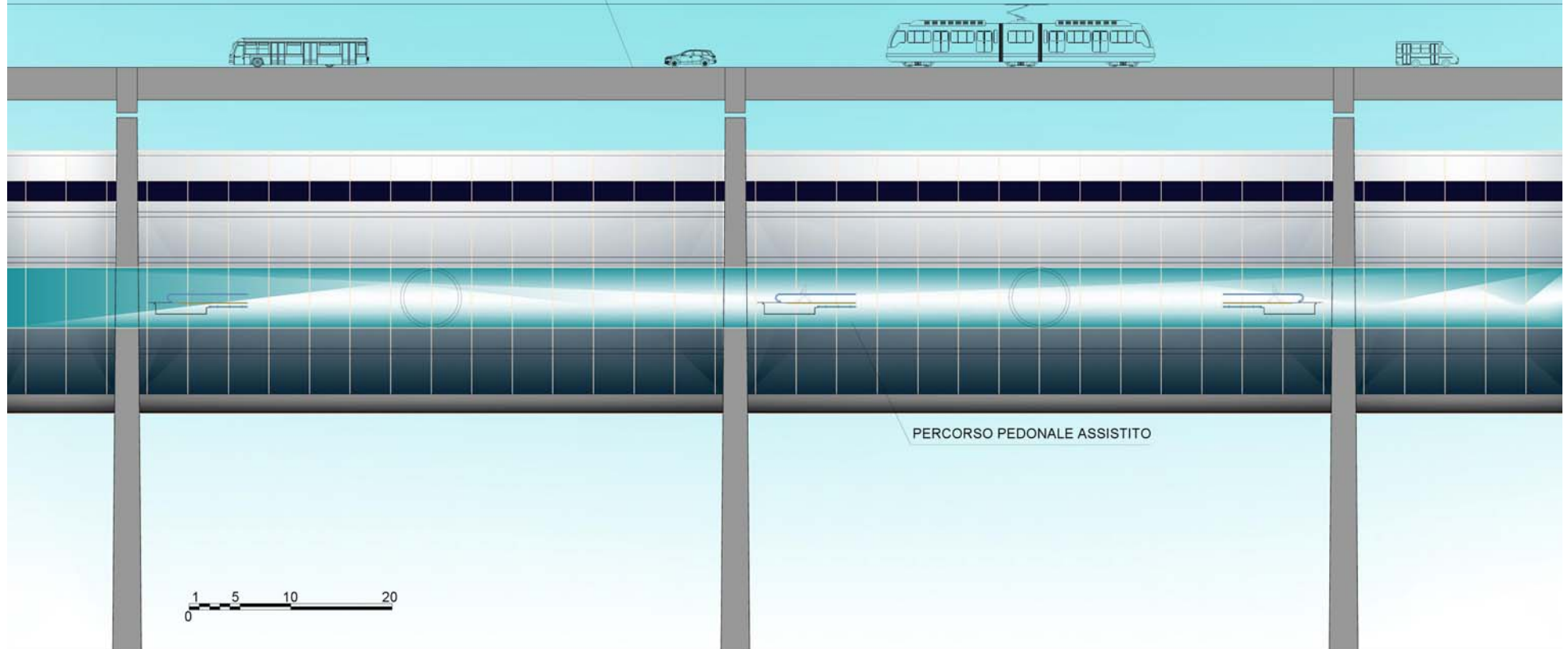


Aeroporto di Lussemburgo



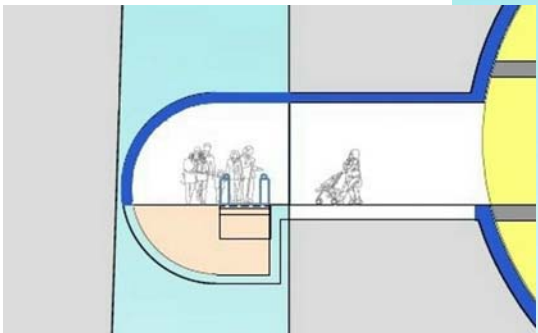
Aeroporto di Lussemburgo

IMPALCATO STRADALE

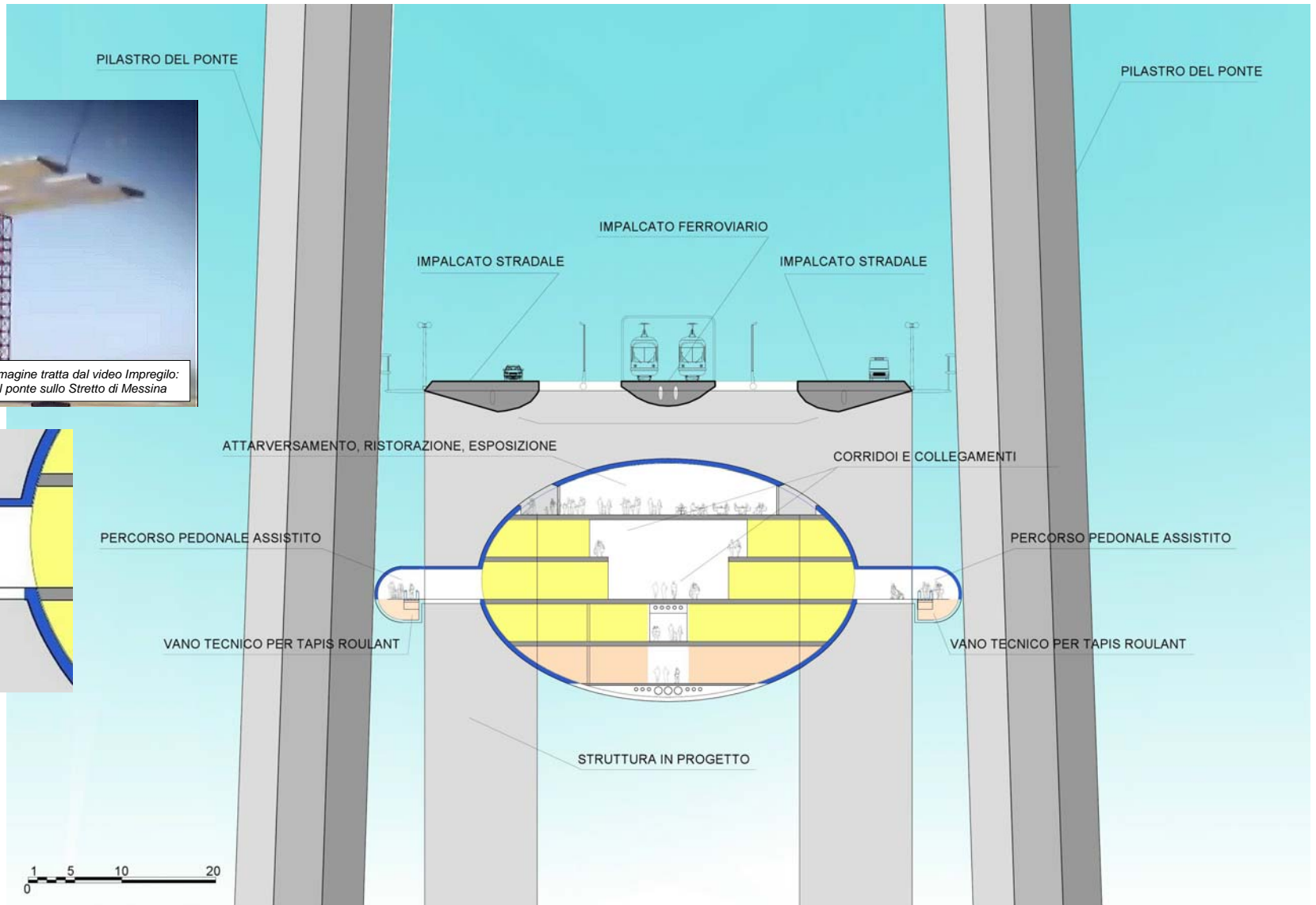


PERCORSO PEDONALE ASSISTITO

0 1 5 10 20



Particolare tapis roulant








Le ruote panoramiche più alte al mondo

Ruote panoramiche sempre più alte e imponenti per affermare il proprio ruolo di comunità-leader del villaggio globale. E' l'ultimo vezzo che accomuna metropoli occidentali e orientali, nelle quali il novello pavoneggiamento tecnologico sembra, almeno per ora, aver soppiantato la perenne rincorsa al grattacielo più ardito o al museo più originale. In questa singolare corsa al record, l'"Eye Ferris" londinese, costruito in occasione delle celebrazioni del Millennio sulla riva del Tamigi, non ha resistito più di sette anni, con i suoi **135 metri di diametro**, mestamente messi da parte l'anno scorso, con il completamento della ruota di Nanchang, 160 metri di ostentata potenza in una delle città emergenti del colosso asiatico. Ma la sfida è tutt'altro che conclusa e Singapore rilancia con i 165 metri del suo "Flyer", che promette, a partire dal marzo 2008, visuali mozzafiato della Marina Bay che andrà a sovrastare. Il primato mondiale della città-stato del Sud-est asiatico è però destinato a durare poco, visto che a **Pechino**, in occasione delle Olimpiadi, sono intenzionati a fare le cose in grande, e a riprendersi lo scettro, con una ruota panoramica da **208 metri** (una volta e mezzo la cupola di San Pietro), che sta sorgendo nello Chaoyang Park, e darà lustro all'inaugurazione dei giochi nell'agosto dell'anno prossimo. Giusto in tempo per mortificare le velleità di Dubai, che con la sua Great Wheel da 185 metri arriverà già "battuta", nel marzo 2009. Valori da capogiro, almeno per gli standard della vecchia Europa e in particolare del nostro Paese, dove ci si accontenta del Bigo di Renzo Piano, inaugurato a Genova per le celebrazioni colombiane del 1992, alto "appena" 40 metri.

 Ruote panoramiche giganti, in costruzione o appena ultimate, caratterizzano ormai lo skyline di molte città - da Manchester a Melbourne, dalla Malaysia al Giappone - e non è soltanto mania di grandezza. Da quando è stata inaugurata, a cavallo della notte del millennio, la Ruota di Londra ha attirato in media **3,5 milioni di visitatori l'anno**, ognuno dei quali **paga un biglietto da 20-35 euro**. E se la megagiostra londinese ospita mediamente 10 mila persone al giorno, quella di Singapore sarà in grado di allocarne fino a 27 mila. **Il tutto in capsule girevoli, capaci di contenere fino a 40 persone in ambiente mirabilmente climatizzato**. L'altezza, dunque, è un modo per mostrare i muscoli, ma anche per fare spettacolo. In Giappone e in Corea, ad esempio, le ruote-giganti vengono spesso costruite a ridosso dei tetti dei grandi centri commerciali, mentre la ruota che verrà inaugurata l'anno prossimo a Tianjin, viene costruita su un ponte stradale, con le auto che passano regolarmente sotto alla struttura. Nell'estate scorsa, sul versante

canadese delle Cascate del Niagara, è stata costruita una ruota "belvedere" da oltre 50 metri, mentre a Osaka se ne può trovare una sulla facciata di un casinò. Tutto cominciò a Chicago, nel 1893. L'ingegnere George W. Ferris - queste particolari costruzioni portano ancora il suo cognome - disegnò la prima ruota, che divenne l'orgoglio della Fiera mondiale allestita nella metropoli del Michigan. Voleva - e doveva - essere la risposta americana alla Torre Eiffel. Al pari dell'attuale simbolo della Ville Lumière - e del London Eye - avrebbe dovuto essere smantellata al termine delle celebrazioni. Le cose sono andate molto diversamente.

RUOTA DI LONDRA (London Eye)

RICAVO TEORICO ANNUALE

N° **3.500.000** visitatori X **€30,00** = **€ 105.000.000**

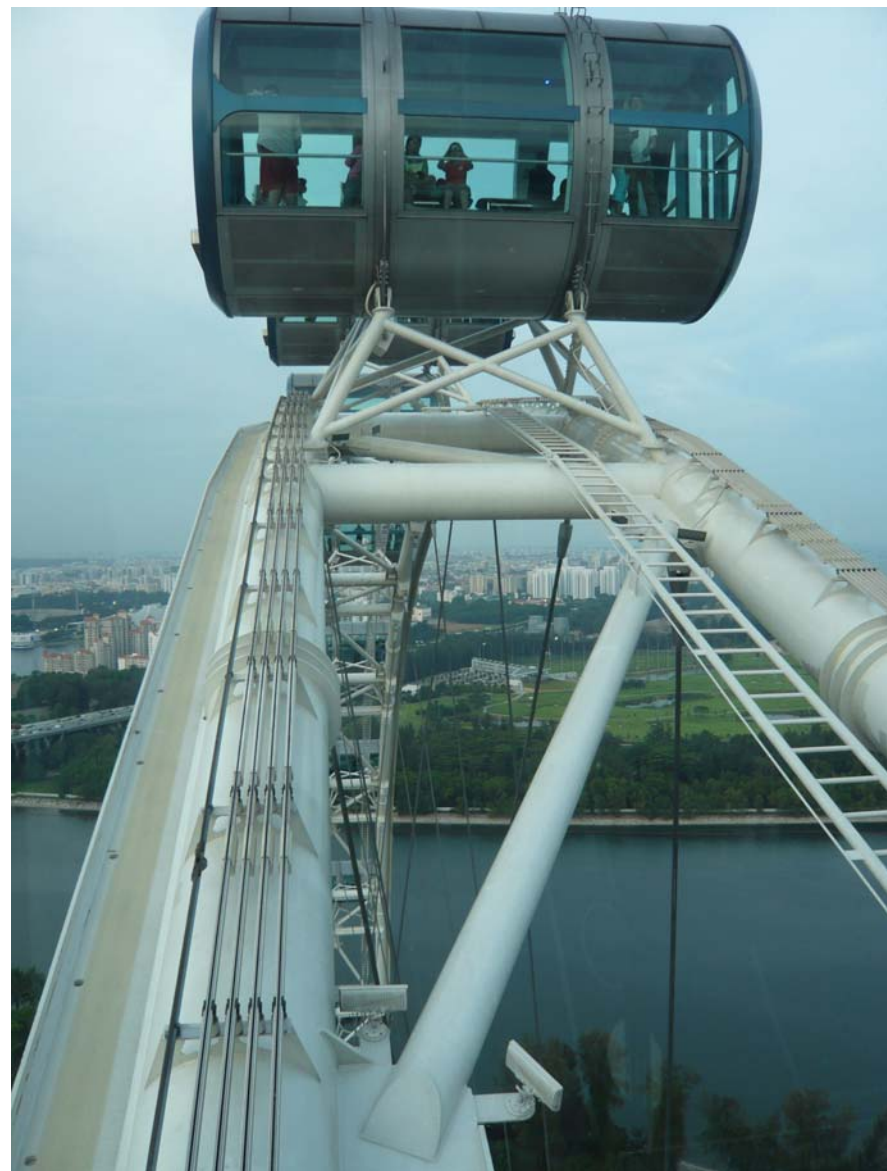
(**diconsi: centocinquante milioni di euro**)

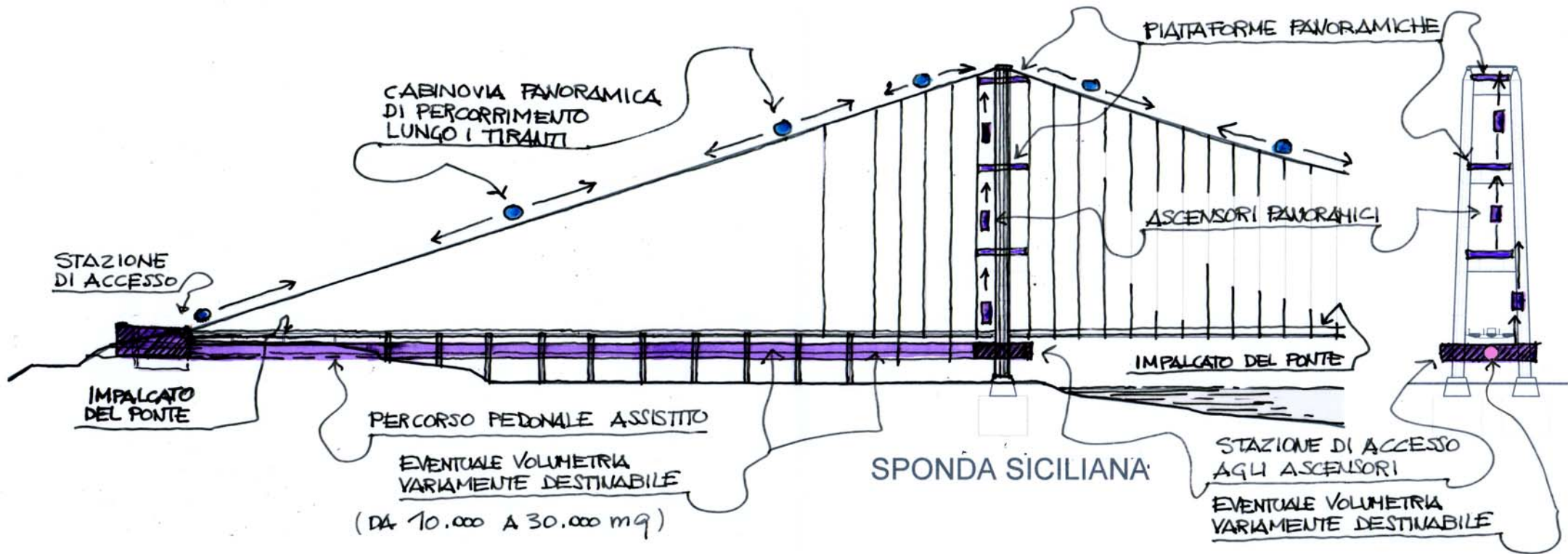
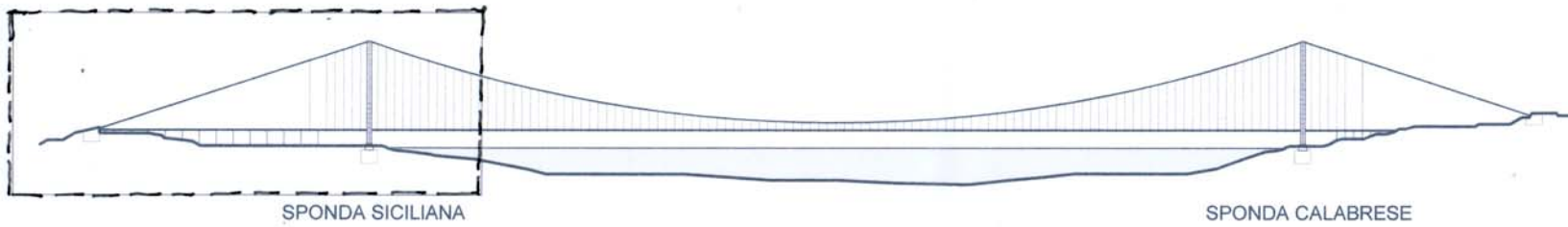


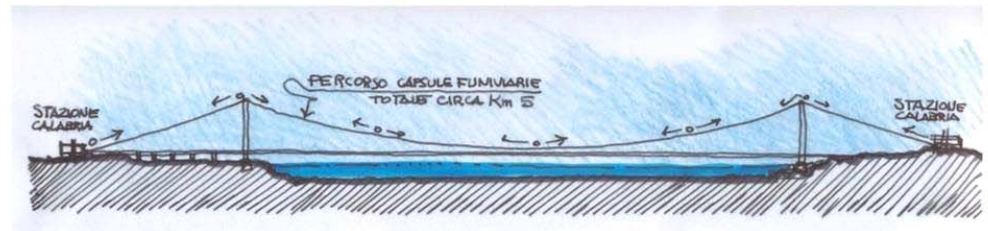
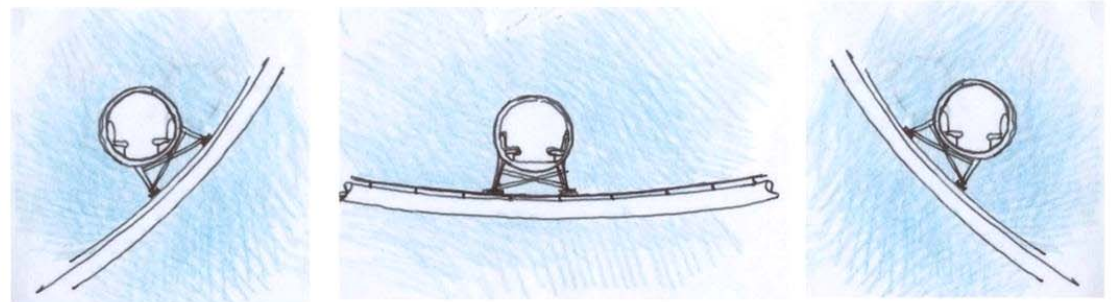
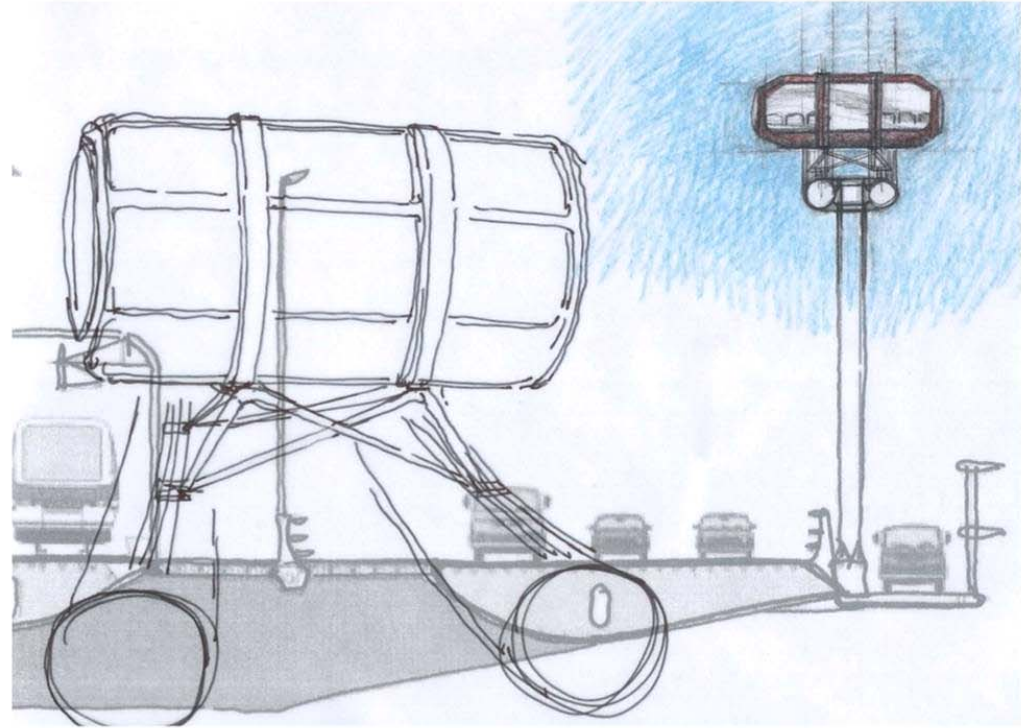
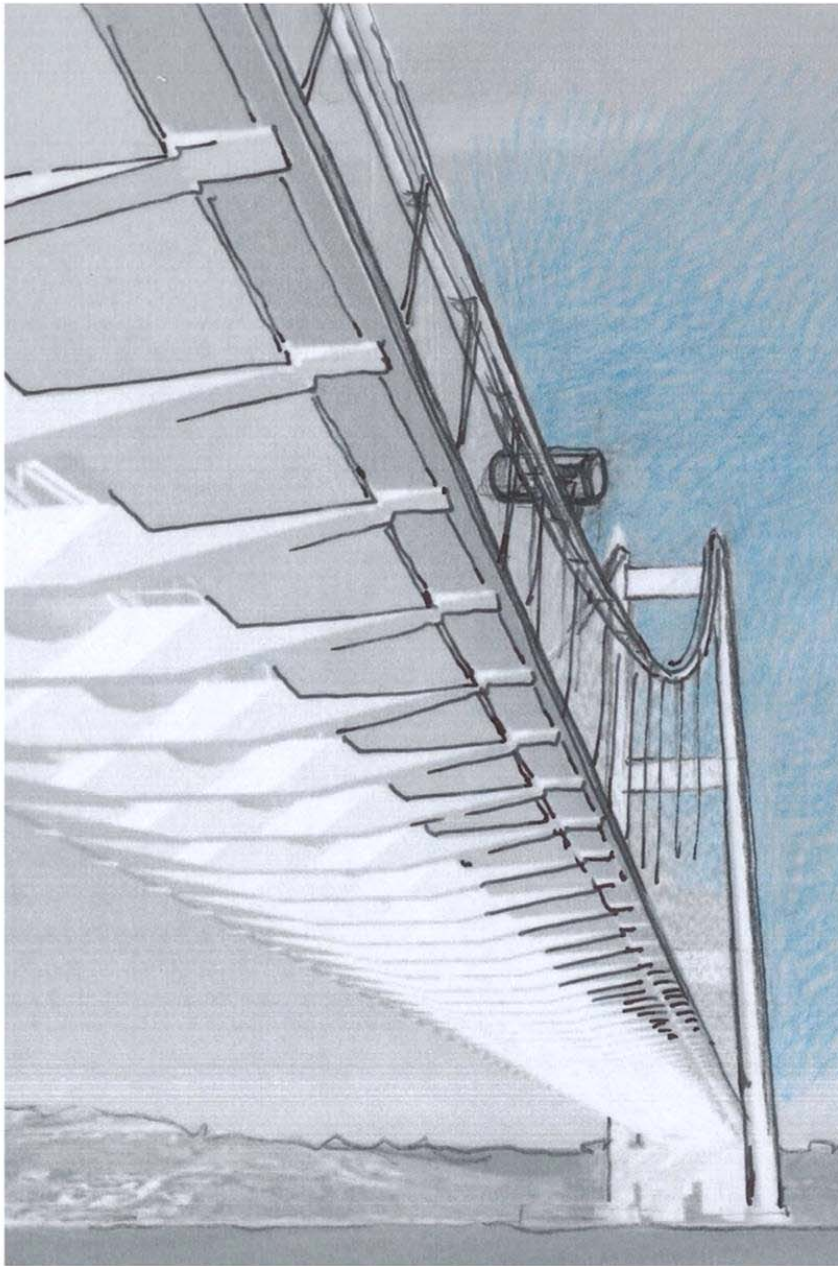
Ruota panoramica London Eye, Londra, anno di costruzione 1999, altezza m.135



Ruota panoramica Singapore Flyer, Singapore, anno di costruzione 2008, altezza m.165







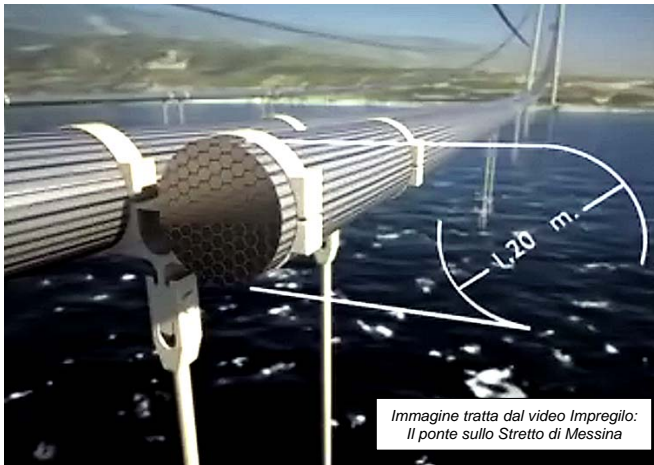


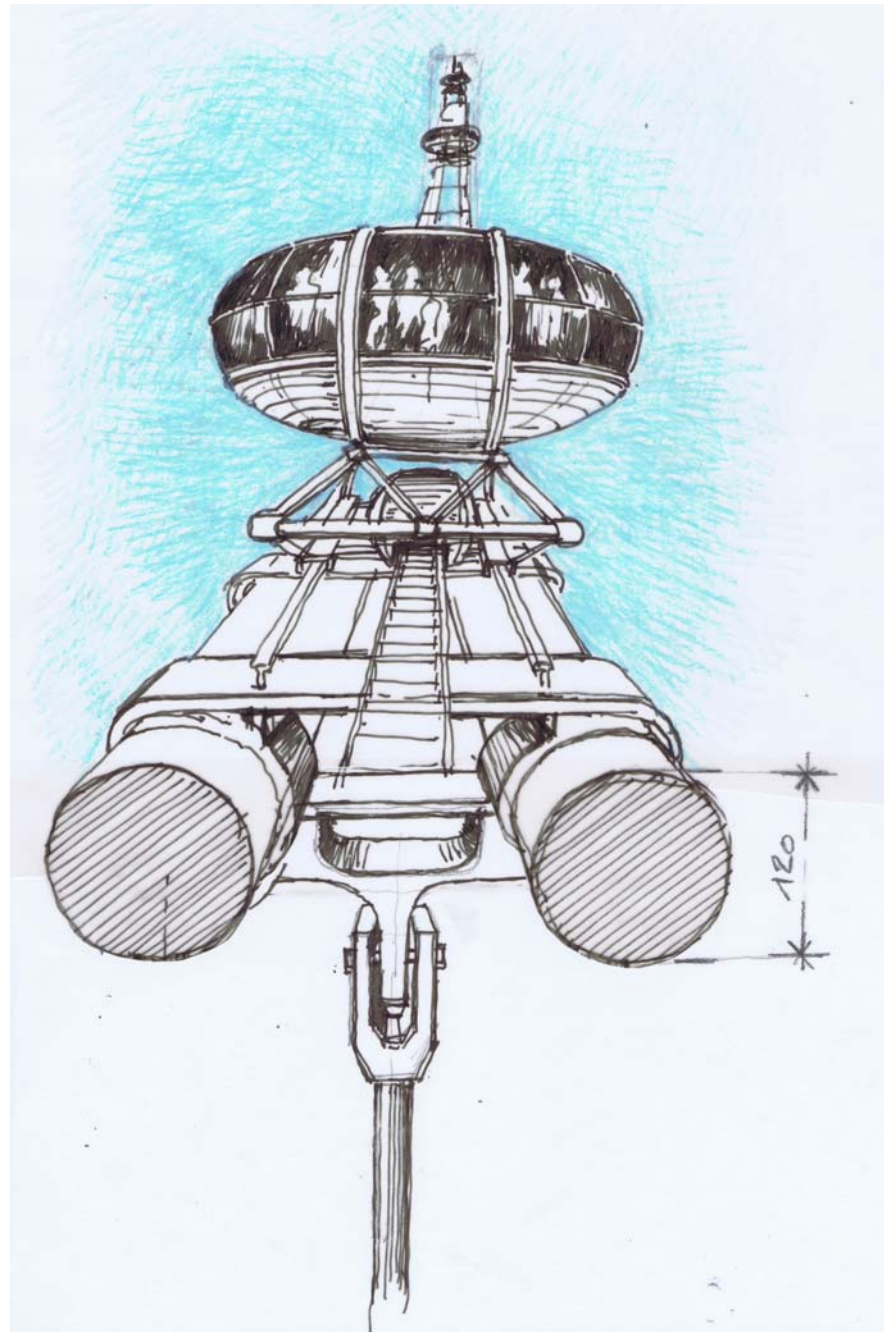
Immagine tratta dal video Impregilo:
Il ponte sullo Stretto di Messina

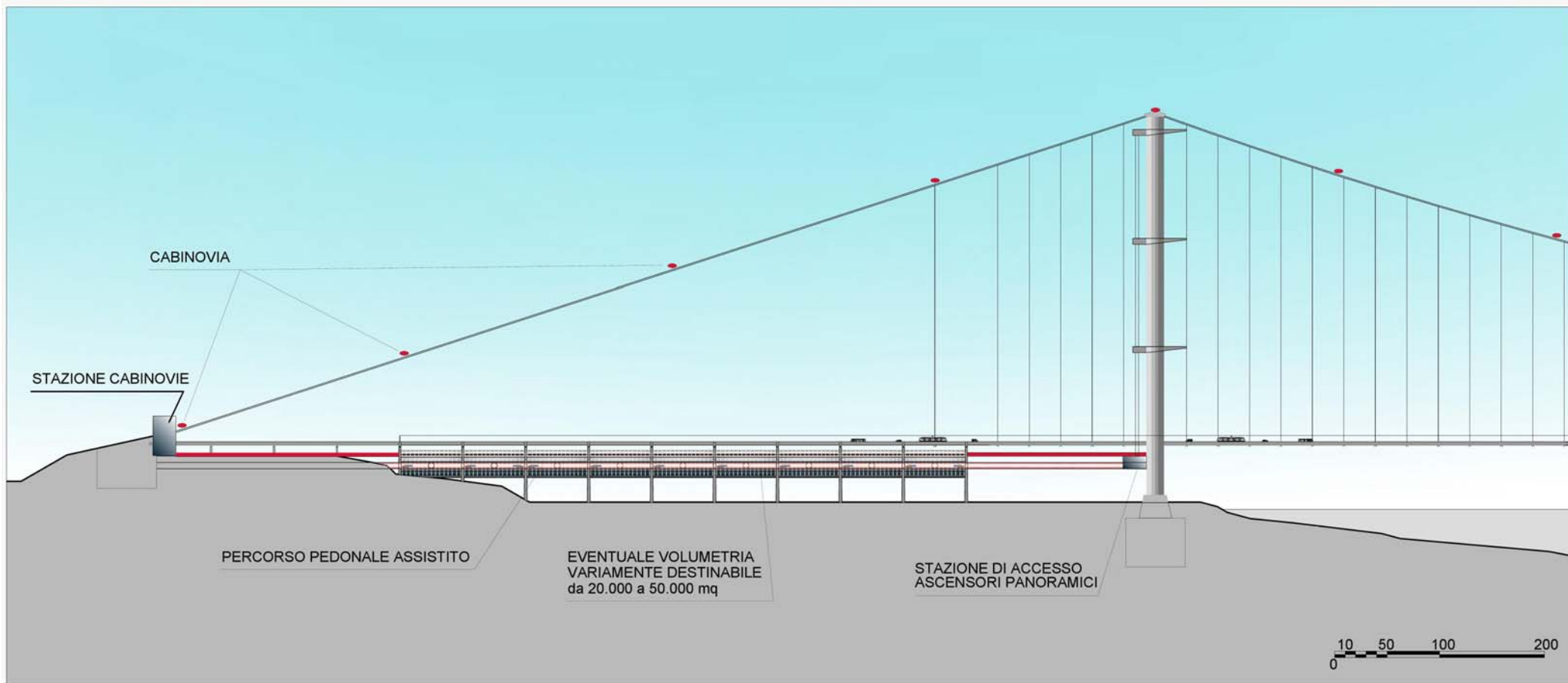
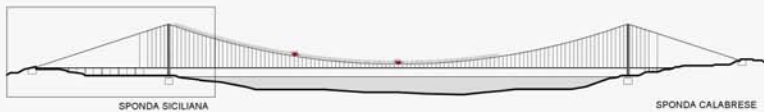


Immagine tratta dal video Impregilo:
Il ponte sullo Stretto di Messina

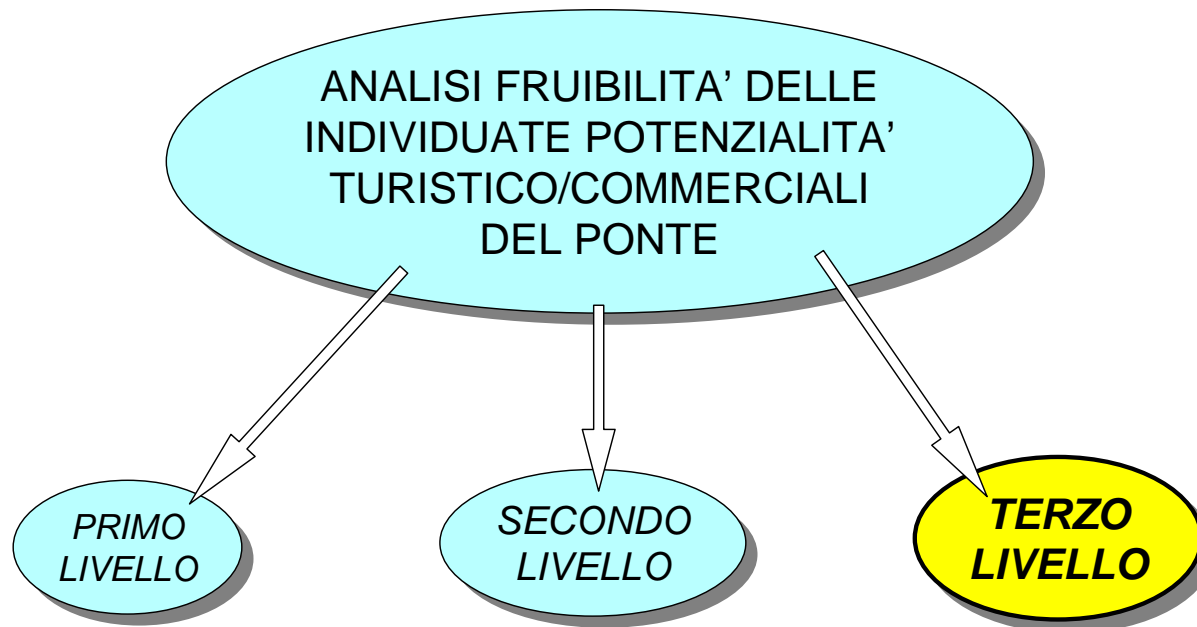


Immagine tratta dal video Impregilo:
Il ponte sullo Stretto di Messina



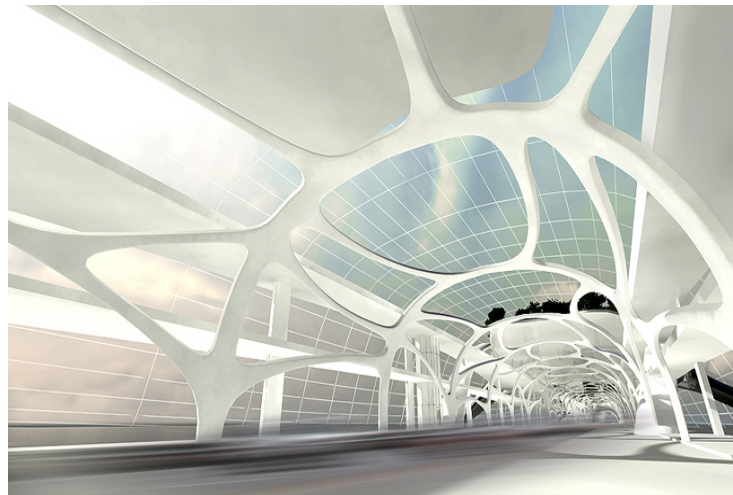








Promenade del Honshu-Shikoku Bridge, Kobe



Paik Nam June Media Bridge, Seoul, progetto



Ponte Della Pace, Tbilisi, Georgia



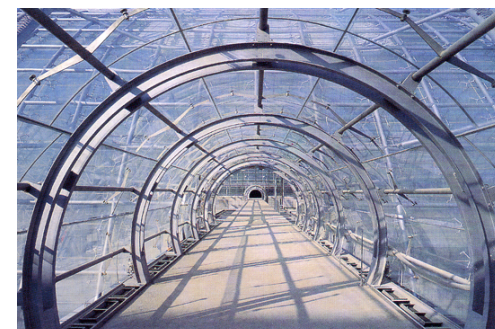
Peace Bridge, Calgary - Canada



Ponte di Aiola, Austria



Metropolitana di Madrid



Fiera di Lipsia, collegamenti pedonali

